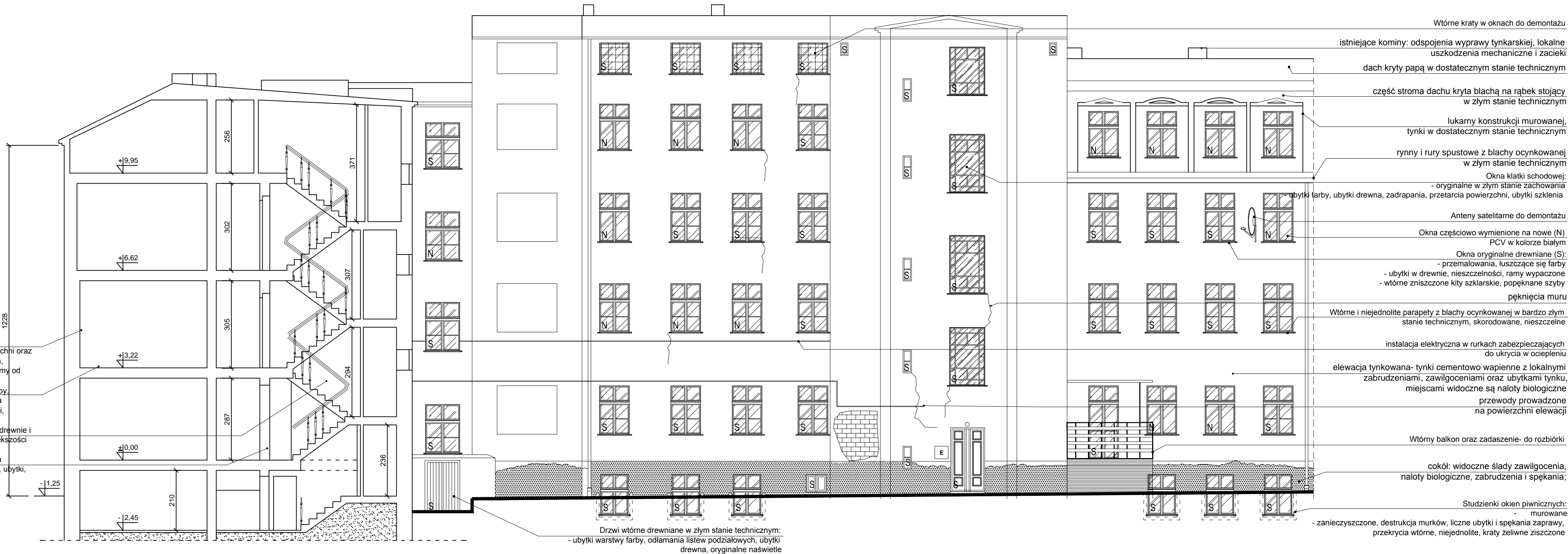


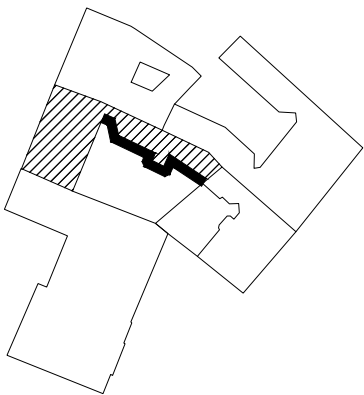
Klatki schodowe:  
- Ściany: ogólny stan zachowania zły, zabrudzenia powierzchni oraz napisy, liczne ubytki na całej powierzchni, odspojenia tynku, złuszczenia powłok malarskich, spękania tynków i farb, plamy od wilgoci na podniebieniach schodów oraz stropach  
- Posadzki drewniane w złym stanie technicznym: ubytki farby, ubytki drewna, zadrapania, przetarcia powierzchni, spękania  
- Posadzki lastryko w złym stanie technicznym: liczne ubytki, spękania, wtórne uzupełnienia  
- Balustrada: przemalowania, łuszczące się farby, ubytki w drewnie i warstwach farb, spękania, odkształcone elementy, brak większości oryginalnych tralek  
- Drzwi wewnętrzne: do mieszkań wtórne, do pom. gosp. na spocznikach zachowane oryginalne w stanie dostatecznym, ubytki, zadrapania, spękania, brak okuć i klamek

Elewacja podwórza- południowa



UWAGI!  
► WSZYSTKIE ROBOTY NALEŻY WYKONAĆ ZGODNIE Z POLSKIMI NORMAMI, WARUNKAMI TECHNICZNYMI WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT, BUDOWLANO-MONTAŻOWYCH OPRACOWANYCH PRZEZ INSTYTUT TECHNIKI BUDOWLANEJ ORAZ Z ZASADAMI WIEDZY I SZTUKI BUDOWLANEJ.  
► BRAK WSKAZANIA NA RYSUNKU TECHNICZNYM ELEMENTU, KTÓREGO ZASTOSOWANIE WYNIKA ZE ZNANYCH LUB POWSZECHNIE PRZYJĘTYCH ROZWIĄZAŃ W ZAKRESIE SZTUKI BUDOWLANEJ NIE ZWALNIA WYKONAWCY Z KONIECZNOŚCI ZASTOSOWANIA TAKIEGO ELEMENTU W POROZUMIENIU Z INWESTOREM A TAKŻE Z PROJEKTANTEM I ZA JEGO ZGODĄ.  
► RYSUNEK NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM TECHNICZNYM ORAZ ODPOWIEDNIMI PROJEKTAMI BRANŻOWYMI. ZAISTNIAŁE NIEZGODNOŚCI POMIĘDZY PROJEKTEM ARCHITEKTONICZNYM, POZOSTAŁYMI OPRACOWANIAM BRANŻOWYMI I ISTNIEJĄCYM OBIEKTEM NALEŻY WYJAŚNIĆ I UZGODNIĆ Z AUTORAMI PROJEKTU.  
► WSZELKIE WĄTPLIWOŚCI POWSTAŁE PODCZAS ZAPOZNAWANIA SIĘ Z DOKUMENTACJĄ, JAK I W CZASIE REALIZACJI NALEŻY WYJAŚNIĆ Z AUTORAMI PROJEKTU.  
► DOPUSZCZA SIĘ ZASTOSOWANIE MATERIAŁÓW ZAMIENNYCH JEDYNIIE ZA ZGODĄ AUTORÓW PROJEKTU I INWESTORA ORAZ POD WARUNKIEM, ŻE POSIADAJĄ ONE CECHY NIE GORSZE JAKOŚCIOWO I TECHNICZNIE OD WSAZANYCH W PROJEKCIE.  
► WSZYSTKIE ZASTOSOWANE MATERIAŁY MONTOWAĆ ZGODNIE Z ZALECENIAM I WYTYCZNYMI PRODUCENTA.

LEGENDA:  
S- OKNA STARE DREWNIANE  
N- OKNA WTÓRNE PCV



Niniejsze opracowanie dokumentacji projektowej objęte jest ochroną zgodnie z ustawą z dnia 4 lutego 1994 o prawie autorskim i prawach pokrewnych z późn. zmianami.

JEDNOSTKA PROJEKTOWA:



**ENEPROJEKT**  
Adam Dziński  
ul. Unii Lubelskiej 3, 61-249 Poznań  
NIP 782-204-64-63, REGON 301038550

NAZWA INWESTYCJI:  
**REMONT I OCIEPLENIE BUDYNEKU MIESZKALNEGO WIELORODZINNEGO WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU**

ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO:  
**ul. Rybaki 16, 61-883 Poznań, jednostka ewid. 306401\_1.0051.AR\_38.3, dz. nr 3, obr. 0051, ark. 38**

INWESTOR: <b>Miasto Poznań Plac Kolegiacki 17, 61-841 Poznań</b>			
PROJEKTANT: mgr inż. arch. Mariusz Sawicki	BRANŻA/SPECJALNOŚĆ: budowlana/ architektoniczna	UPRAWNIENIA: 357/IPW/92	PODPIS:
OPRACOWAŁA: mgr inż. arch. Joanna Kiedrowicz	budowlana/ architektoniczna		

INWENTARYZACJA		DATA: XII 2018	
TYTUŁ RYSUNKU: ELEWACJA PODWÓRZA- POŁUDNIOWA	SKALA: 1:100	NR RYS.: 1.09	